

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
212 комбинированного вида» Вахитовского района г. Казани**



УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МДОУ № 212

Ф.Р. Абдуллина

Приказ № _____ от 29.08.2022

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

МДОУ «Детский сад № 212»

протокол № 1 от 29.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на 2022 – 2023 уч.год

Составитель: Музыкальный руководитель
Рахимова Г.И.

Казань, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование	Страница
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи по реализации основной образовательной программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию ООП ДО	5
1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с 3 до 7 лет	8
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	9
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	11
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	14
2.5.	Особенности взаимодействия детского сада с семьями воспитанников	14
2.6.	Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), воспитанников.	15
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	16
3.1	Учебно-методический комплект	16
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	18
3.3	Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий	19

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка

Деятельность Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 212 комбинированного вида» (далее - МБДОУ) направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ (далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программы, инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г. и направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами:

С международными правовыми актами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959) Законами РФ и документами Правительства РФ:
- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
- «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

Документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПиН 2.4.3648-20» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);

Нормативно-правовыми документами Минобрнауки России:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Законами и нормативно-правовыми документами Республики Татарстан и ИКМО г.Казани:

- Закон РТ от 08.07.1992 N 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (в ред. Законов РТ от 28.07.2004 N 44-ЗРТ, от 03.12.2009 N 54-ЗРТ, от 03.03.2012 N 16-ЗРТ, от 12.06.2014 N 53-ЗРТ, с изм., внесенными Законом РТ от 27.04.2017 N 27-ЗРТ);
- Приказ МО и Н РТ от 25.07.2017г. № под.1266/17 «Об утверждении отраслевой стратегии развития образования Республики Татарстан на 2017 – 2021 годы и на период до 2030 года».
- Приказ Управления образования ИКМО г.Казани № 356 от 15.06.2012г. о внедрении новых учебно-методических комплектов по обучению двум государственным языкам Республики Татарстан в дошкольных образовательных учреждениях.
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.06.2015 №443 «Об утверждении Стратегии развития воспитания обучающихся в Республике Татарстан на 2015 – 2025 годы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1. Цели и задачи по реализации основной образовательной программы

Программа — стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель реализации программы– обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.Основными целями МБДОУ по реализации программы являются:

- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части организации обеспечения образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования;
- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка .

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, двигательной, изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с собой с другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения воспитания в целостный образовательный процесс на основе нравственно –патриотических и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей особенностям детей;
8. Обеспечение вариативности, разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей, и состояния

- здоровья детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования детей;
 10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

- *Принцип поддержки разнообразия детства* – программа рассматривает многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей (традиций, убеждений, мнений и способов их выражения) как ценность, как образовательный ресурс, обогащающий образовательный процесс в дошкольной организации. Программа разработана с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

- *Принцип уникальности и самоценности детства* – понимание детства, как периода жизни, значимого самого по себе, как то, что происходит в жизни ребенка сейчас, а не как подготовка в последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов жизни, обогащение детского развития.

- *Принцип позитивной социализации ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Принцип личностно-развивающего, гуманистического взаимодействия взрослых с детьми* предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- *Принцип сотрудничества и содействия детей и взрослых* предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений;

- *Принцип субъектности* - признание ребенка полноценным участником(субъектом) образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

- *Принцип сотрудничества с семьей* предполагает открытость в отношении семей воспитанников, уважение семейных ценностей и традиций, учет потребностей семьи, разнообразные формы взаимодействия с семьей как в содержательном, так и в организационном плане.

- *Принцип сетевого взаимодействия* предполагает партнерские отношения с организациями образования, культуры, здравоохранения, которые могут внести вклад в реализацию образовательных задач, расширить образовательное пространство, обогатить социальный и культурный опыт дошкольников, а так же способствовать удовлетворению особых потребностей детей в коррекционной, психолого-педагогической, медицинской поддержке и сопровождении развития;

- *Принцип индивидуализации* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое дает возможности для индивидуализации образовательного процесса, индивидуальной траектории развития каждого ребенка с учетом его особенностей, интересов, мотивов, способностей, динамики развития. Принцип предполагает активность самого ребенка в выборе направлений и форм познавательной активности - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- *Принцип возрастной адекватности* предполагает использование педагогом содержания, форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей, использование специфических видов детской деятельности (игра, познавательно-исследовательская,

коммуникативная, продуктивная творческая деятельность;

- *Принцип развивающего вариативного образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- *Принцип полноты содержания и интеграции образовательных областей* предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Все образовательные области осваиваются ребенком в тесной взаимосвязи. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Каждый вид деятельности детей обогащает его развитие одновременно в нескольких образовательных областях. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

В программе учитываются следующие подходы реализации программы:

1) Личностно – ориентированный подход:

Личностно – ориентированная педагогика создает такую образовательную среду, где реализуются индивидуальные интересы и потребности реальных детей, эффективно накапливается детьми личный опыт. Образовательная среда ориентирована на природообразность. Личностный подход – это важнейший принцип психологической науки, предусматривающий учет своеобразия индивидуальности личности в воспитании ребенка. Именно этот подход определяет положение ребенка в воспитательном процессе, означает признание его активным субъектом этого процесса, а следовательно, означает становление субъект – субъектных отношений.

2) Деятельностный подход:

Деятельностный подход -субъектно ориентированная организация и управление педагогом деятельностью ребенка при решении им специально организованных учебных задач разной сложности и проблематики. Эти задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и его самого как личность. Предполагает открытие перед ребенком всего спектра возможностей и создание у него установки на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности.

3) Культурологический подход:

Культурологический подход предполагает отношение педагога, направленное не только на усвоение детьми знаний, но и на способы этого усвоения, на образы и способы мышления и деятельности; на развитие и воспитание культурологии и творческого потенциала ребенка. Воспитательная функция образования заключается в том, что знания помогают ребенку самоопределиваться как личности путем освоения культуры, духовных и нравственных ценностей.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет (см. 162 стр. основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет (см. 196 стр. основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2020).

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет (см. 237 стр. основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией НЕ. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет (см. 284 стр. основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией НЕ. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы (3-4 года)

Художественно-эстетическое развитие	С интересом слушает и исполняет музыкальные произведения; Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; Умеет двигаться в соответствии с характером музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание; Эмоционально откликается на характер песни, пляски; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
-------------------------------------	---

Планируемые результаты освоения Программы (4-5 лет)

Художественно-эстетическое развитие	Проявляет интерес к музыке, с желанием слушает её. Имеет представление о жанрах музыки (песня, танец, марш); Различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приёмами: поёт протяжно, согласованно, выразительно, передавая характер музыки. Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами; Ритмично двигается в соответствии с характером музыки. Меняет движение в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность. Делает попытки инсценировать песни и ставить музыкальные спектакли.
-------------------------------------	--

Планируемые результаты освоения Программы (5-6 лет)

Художественно-эстетическое развитие	Развиты элементы музыкальной культуры слушательского восприятия; Ребёнок выражает желание посещать концерты, театры; Музыкально эрудирован, имеет представление о жанрах музыкальных произведений; проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; Активен в самостоятельном придумывании движений, отражающих содержание песни; Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах
-------------------------------------	---

Планируемые результаты освоения Программы (6-7 лет)

Художественно-эстетическое развитие	<p>Развита культура слушательского восприятия; Ребёнок знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический оркестр), творчеством композиторов и музыкантов; Имеет практические навыки выразительного исполнения песен. Берёт дыхание и удерживает его до конца фразы; Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках; Активен и самостоятелен в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов; Умеет исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле, играет на металлофоне, свирели, ударных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.</p>
-------------------------------------	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с 3 до 7 лет

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

• Музыкальная деятельность

3-4 года: программа «От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева - М.:Мозаика-синтез, 2020г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 178;

4-5 лет: программа «От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева - М.:Мозаика-синтез, 2019г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 215;

5-6 лет: программа «От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева - М.:Мозаика-синтез, 2019г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 258;

6-7 лет: программа «От рождения до школы/Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева - М.:Мозаика-синтез, 2019 г. (раздел «Художественно-эстетическое развитие») стр. 306.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Формы, способы, методы реализации Программы.

Возраст	Формы	Способы организации детской деятельности	Методы
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность Занятие «Музыка»; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - праздники. 	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	<p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - объяснение <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические);
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность Занятие «Музыка»; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - праздники. 	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	<p>Словесные</p> <p>беседы;</p> <p>практические</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические); <p>Наглядные</p>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность Занятие «Музыка»; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - праздники. 	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); - экспериментирование со звукоизвлечением;

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - организованная образовательная деятельность Занятие «Музыка»; - самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность; - совместная деятельность; - игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмическая деятельность; - праздники. 	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); - экспериментирование со звукоизвлечением; - строительные игры; - коллективные игры.
---------	--	--	---

Средства реализации ООП

возраст	Средства обучения и воспитания
Художественно-эстетическое развитие	
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен -гармошка плоскостная -кубик музыкальный -иллюстрации музыкальных инструментов -театр: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба» -звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки пищалки, бубен, молоточки -шумелки -набор масок -костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> -музыкально-дидактические игры: лото «Музыкальные инструменты», на определение характера музыки «Кто на чем играет», на развитие звуковысотного слуха: «Веселые дудочки», «Эхо» -детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, металлофон) -набор шумовых музыкальных инструментов
	<ul style="list-style-type: none"> -бубен -театральные костюмы и детали к ним -музыкальная игрушка (не озвученная) -игрушки для следующих видов театров: на ширме (куклы варежки, пальчики, перчатки, соразмерные руке ребенка, настольный, плоскостные, объемные) -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов -природный и бросовый материал -д/и - пособия «Дорисуй», «Украсть» -маски для игр драматизаций на темы сказок

	<ul style="list-style-type: none"> -ширма -кукольный театр -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) -музыкальные дидактические игры -детские музыкальные инструменты -звучащие игрушки-заместители (шумелки)
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен -барабан -металлофон -игрушки на ширме -кубик музыкальный -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов - альбом «Наши песенки» -альбом «Танцы»
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальные инструменты -шумовые инструменты -бубен барабан -металлофон -портреты композиторов -иллюстрации музыкальных инструментов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	<p>Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.</p> <p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p>

<p>Игровая деятельность</p>	<p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно -образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей</p>	<p>представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.</p>

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с воспитанниками по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с воспитанниками в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность воспитанников, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у воспитанников культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья воспитанников;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность воспитанников на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с воспитанниками.

Культурные практики

Культурные практики - это основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной творческой деятельности.

В связи с этим основной целью работы педагогов в контексте культурных практик является создание условий для самовыражения, саморазвития и самоопределения обучающихся. Для реализации вышеназванной цели в организации организуются:

-совместная игра воспитателя и воспитанников (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение воспитанниками игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-ситуации общения (носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие)

-музыкально-театральная (форма организации художественно-творческой деятельности воспитанников, предполагающая организацию восприятия музыкальных, литературных произведений, творческую деятельность воспитанников и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале)

-**детский досуг** (вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха)

-**коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** (носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Формирование доброжелательных, внимательных отношений: (см. стр. 88 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Развитие самостоятельности: (см. стр. 88 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: (см. стр. 90 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Создание условий для развития познавательной деятельности: (см. стр. 90 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Создание условий для развития проектной деятельности: (см. стр. 91 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М.Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Создание условий для самовыражения средствами искусства: (см. стр. 92 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

Создание условий для физического развития: (см. стр. 93 основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020).

2.5. Особенности взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Воспитанники, педагоги и родители(законные представители) – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Основная цель взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей(законных представителей) к участию в жизни МБДОУ
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

– **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

– **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- **Открытость** МБДОУ для семьи.
- **Сотрудничество** педагогов и родителей в воспитании детей.
- **Создание единой развивающей среды**, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

- Анкетирование/опрос/тестирование;
- Индивидуальная работа/консультирование;
- Общие, групповые родительские собрания, □ Дни открытых дверей;
- Наглядная агитация, □ организация совместных праздников;
- День открытых дверей, □ Праздники/досуги/развлечения,
- Круглые столы/ мастер-классы/семинары.

2.6. Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), воспитанников.

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр.

Форма образования взрослых	Содержание
Семейные праздники	<p>Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.</p> <p>Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая),</p> <p>Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.</p>
Семейный театр	<p>Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).</p>

Проектная деятельность	<p>Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</p> <p>Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация проекта профилактики гриппа в семейном детском саду «Цитрусовые, гвоздика профилактики от гриппа» и др.</p>
-------------------------------	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Учебно-методический комплект

Образовательная область	Учебно-методический комплект
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования, 2020г	
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -160 с.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –190</p> <p>И.Л.Дзержинская .Музыкальное воспитание младших дошкольников. М.Просвещение, Расскажите детям «О музыкальных инструментах» 3-7 лет Наглядно-дидактическое пособие: Мир в картинках «Музыкальные инструменты»</p>

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное

благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание

коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

3.3 Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

События, праздники, мероприятия	(от 3 до 4 лет)	(от 4 до 5 лет)	(от 5 до 6 лет)	(от 6 до 7 лет)
Осенний праздник	+	+	+	+
Новый год	+	+	+	+
День защитника Отечества	+	+	+	+
Праздник 8 марта	+	+	+	+
Весенний праздник	+	+	+	+
День косматав тики			+	+
День Победы	+	+	+	+
Выпускной	-	-	-	+
Летний праздник	+	+	+	+

